



Nathalie Roure Perrier **Artiste Peintre**

La Cornaline
Gîtes/Atelier
Le Glabat
69460 Le Perréon
Tél. : 04 74 03 27 04
Portable : 06 10 32 58 72
Site internet : www.nathalie-roure.com
Email : naty@nathalie-roure.com
Siret : 498 394 154 00013
N° ordre MA : R476476

Biographie

Nathalie Roure-Perrier n'a jamais quitté ses vignes du beaujolais. Dès l'enfance les arts ont toujours été ses seuls crédos : danse, piano, chant lyrique, peinture...

Elle poursuit des études artistiques au travers d'une formation en dessin à l'École Emile Cohl de Lyon et en parallèle au conservatoire de Lyon en chant lyrique.

Diplôme en poche, elle s'oriente tout d'abord dans le dessin textile puis le jeu vidéo. En 2004, elle reprend ses pinceaux et décide de vivre pleinement sa passion pour devenir peintre à plein temps.

« Des bouffées de bonheurs », vous les éprouverez en regardant les tableaux de Nathalie. Les couleurs de ses peintures vous réchaufferont le cœur. Les instants de vie qu'elle représente avec leurs détails exubérants et démonstratifs vous séduiront. Vous sourirez devant ses personnages qui vous plongeront dans la douceur et le calme paisible de leurs vies.

Sa technique mixte à base d'acrylique, d'encre, pastel, de collage et l'inclusion d'effets matières associées à une palette vive et colorée lui confère un style singulier.

Le contraste des matières et des couleurs sont les deux éléments déterminants de la peinture de Nathalie ; mais vous serez surtout sensible au bien-être, à la joie, à la sérénité et à la poésie qui se dégagent de ses peintures.

Son travail est régulièrement exposé sur toute la région Rhône Alpes, Bourgogne et la Corse.

Parcours :

1968, née à Lyon

1986-93, Conservatoire de Musique de Lyon

1988-92, Ecole Emile Cohl de Lyon

1992-93, dessin textile chez Laurençon et Verner

1993-2000, infographiste chez Étranges Libellules

Depuis 2004, Artiste Peintre à plein temps

En 2008, ouverture des Gîtes/Atelier de la Cornaline

Et aussi :

- 16 années de danse classique et moderne Jazz
- 10 années de piano
- 7 années de chant lyrique au Conservatoire de Musique de Lyon
- Chante actuellement à la chorale d'Arnas
- Donne des cours de peinture

Expositions personnelles :

- 2012 - Exposition au palais de justice à Lyon(69)
- 2011 - Exposition personnel Saint Laurent de Mure, (69)
- 2011 - Exposition personnel Galerie Mary-Ann, Mâcon (01)
- 2010 - Exposition personnel chapelle Saint Cyprien, Anse (69)
- 2009 - Exposition dans le restaurant « Gamelle et Timbale », Lyon (69)
- 2008 - Exposition chez « Dalbe Beaux-Art », Lyon (69)
- 2008 - Exposition dans le restaurant « Gamelle et Timbale », Lyon (69)
- 2007 - Exposition à la galerie ArtStation de Legny (69)
- 2007 - Office de tourisme du Pays de l'Arbresle (69)
- 2006 - Reflets d'artistes, Pernes les Fontaines (84)
- 2006 - Le Holland Koï show, Arcen Pays Bas
- 2006 - Rencontre Aquatique, Saint Didier/Chalaronne (69)
- 2006 - Évasion Asiatique, Villefranche sur Saône (69)
- 2006 - Mairie de Belleville sur Saône (69)
- 2004 - Saint-Genis-Laval (69)

Galleries :

Galerie Open Art

8, rue Auguste Comte
21000 Dijon

Galerie ARTSTATION

Les Ponts Tarrets
69620 LEGNY

Galerie VOLTAIRE

1 rue Voltaire, quartier des antiquaires
38000 Grenoble

Galerie Martine et Jean-Charles FABIANI

Casa di Lucia
Le Village
20212 Mazzola (Corse)

Exposition collectives :

- 2012 - 16e prix de la création du CREAC
- 2012 - Salon l'hivernal de Lyon : **Prix du thème**
- 2011 - Le Salon d'Automne de Rive de Gier
- 2011 - Salon l'hivernal de Lyon+
- 2011 - 70ème salon des Artistes Beaujolais
- 2010 - 51ème Salon Académie d'art de Mâcon
- 2010 - L'Atelier des Artistes : Galerie Artstation LEGNY
- 2010 - Week-end des créateurs (Solutré-Ain)
- 2010 - Salon l'hivernal de Lyon : **Prix des amateurs d'art**
- 2009 - 69ème salon des Artistes Beaujolais : **Prix spéciale 2009 pour l'ensemble de son œuvre**
- 2009 - 25ème Salon Académie des Amateur d'Art de Tournus

2009 - Arts Sciences et Lettres, Paris (session 2009) : **Médaille d'argent**
2009 - 50e Salon Académie d'art de Mâcon
2009 - 53ème Salon d'hiver, Lyon
2008 - 68ème salon des Artistes Beaujolais : **Prix Suzanne Vivenot**
2008 - Exposition « Peinture et sculpture dédiée à la gourmandise » Halle de Lyon
2008 - Exposition château de Rochebonne
2008 - Le Festival « Corps Attitude » Bully (Rhône)
2008 - 49ème salon de l'Académie d'Art de Mâcon
2008 - Salon des peintres Rilliard, Espace Baudelaire, Rilleux la Pape : **Prix du public**
2008 - « Les caves font Salon », Bagnols
2008 - Salon International « Arts-Inter » à Lyon : **Médaille d'or**
2007 - Salon International des Créateurs du siècle à DIJON : **Médaille d'or** (Catégorie Acrylique)
2007 - 5ème rendez-vous des Artistes, St Cyr au Mont d'Or.
2007 - Salon Aquabiobonsai, Saint Didier/Chalaronne
2007 - « Les caves font Salon », Bagnols
2007 - 51ème Salon d'hiver, Lyon
2006 - 66ème Salon du Groupement des Artistes Beaujolais
2006 - Journées du patrimoine, Villefranche sur Saône
2006 - 5ème Exposition, Odenas
2006 - 50ème Salon d'hiver, Lyon
2005 - Fêtes des Peintres de la lumière, Saint Rémy de Provence
2005 - Art en beaujolais, Charentay
2005 - 4ème rendez-vous des Artistes, St Cyr au Mont d'Or.
2005 - 49ème salon d'hiver, Lyon : **Prix Jean Forey**
2005 - 51ème Salon au Château Grammont, Pont de Cheruy
2004 - Exposition à Odenas.

Prix obtenus :

2012 _ Prix du thème : Salon l'hivernal de Lyon
2010 - Prix des amateurs d'art : Salon l'hivernal de Lyon
2009 - Prix spécial, salon du Groupement des Artistes Beaujolais : pour l'ensemble de son œuvre
2009 - Médaille d'argent : Arts Sciences et Lettres, Paris (session 2009) :
2008 - Prix Suzanne Vivenot : 68ème salon des Artistes Beaujolais
2008 - Prix du public : Salon des peintres de Rilleux la Pape
2008 - Médaille d'or : Salon International « Arts-Inter » à Lyon
2007 - Médaille d'or : Salon International des Créateurs du siècle à Dijon (Catégorie Acrylique)
2005 - Prix Jean Forey : 49ème salon d'hiver (Lyon)

Démarches et techniques utilisées :

Après avoir exploré différentes techniques et sujets, c'est avec l'acrylique que j'ai trouvé ma première écriture. Cette technique m'a permis d'affirmer mon trait, mes couleurs sur différents sujets.

Aujourd'hui, je recherche la spontanéité du trait, de la matière que je mets au service de mes créations.

Je mélange le pastel, l'encre et l'acrylique qui forment alors un dialogue sur la toile que j'interromps ou que je laisse s'installer...

Le contraste des matières et des couleurs sont les deux éléments déterminant de ma peinture.



Je me laisse guider par la spontanéité des gestes et des matières utilisées : une poire géante se pare d'une robe de satin bleu et se travesti en papaye exubérante... Le tout se transforme en farandole de fruits extraordinaires. La magie du **pastel** réside dans l'éclat du pigment pur. La poudre renforce l'intensité de la peinture et lui donne du caractère.

L'encre, c'est l'indisciplinée, l'inattendue... Elle apparaît, elle disparaît, fusionne... C'est elle qui va donner le dynamisme et le rythme de ma peinture.

En général, j'utilise **l'acrylique** avec le couteau pour inscrire des textures et des mouvements dans ma composition.

**« À travers une peinture joyeuse et optimiste,
j'essaie de donner du bonheur aux spectateurs »**

Nathalie Roure



Les fruits extraordinaires N°1 - 100 x 100 cm -



Les fruits extraordinaires N°2 - 80 x 80 cm



Les fruits extraordinaires N°3 - 80 x 80 cm



Arlequin 130 x 90 cm



Art III 80 x 80cm



Chevaux de manège 100x100 cm



Muse - Erato (poésie amoureuse) - 120 x 80 cm



Muse - Thalie (comédie) - 120 x 80 cm



Muse - Clio (histoire) - 120 x 80 cm

14/16

Nathalie Roure Perrier – Email : naty@nathalie-roure.com – Web : www.nathalie-roure.com

La cornaline – Le Glabat – 69460 LE PERREON

Siret : 498 394 154 00013 – N° ordre MA : R476476



Fragments d'histoires
La déclaration 100x100 cm



Fragments d'histoires
La sérénité - 100 x 100 cm